

Chinesische Kalligraphie

中國書法



缪斯画廊

Miaos Gallerie

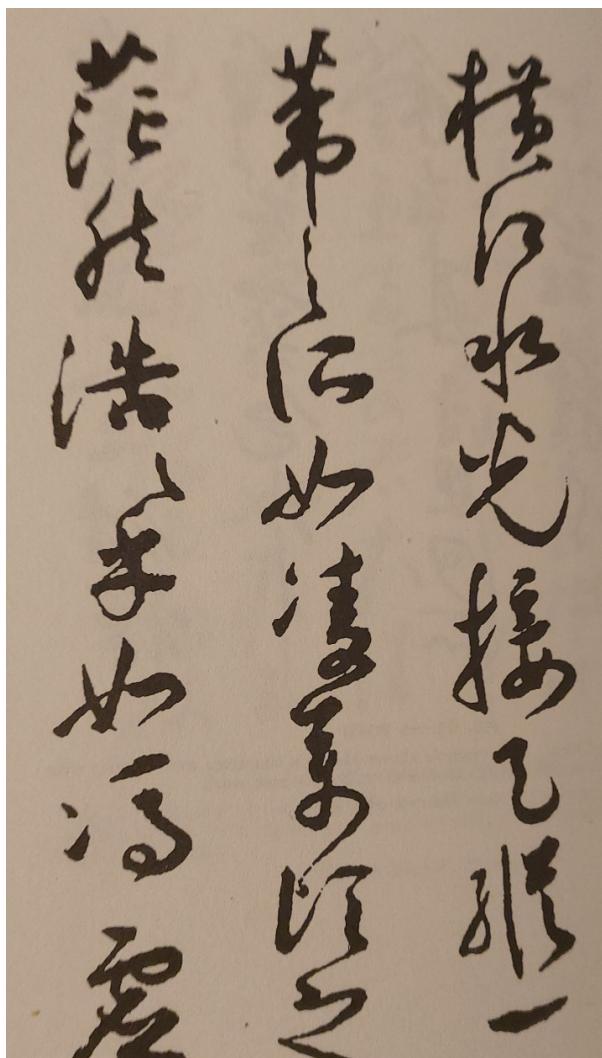
Nov. 2019

Chinesische Kalligraphiekunst

书法艺术

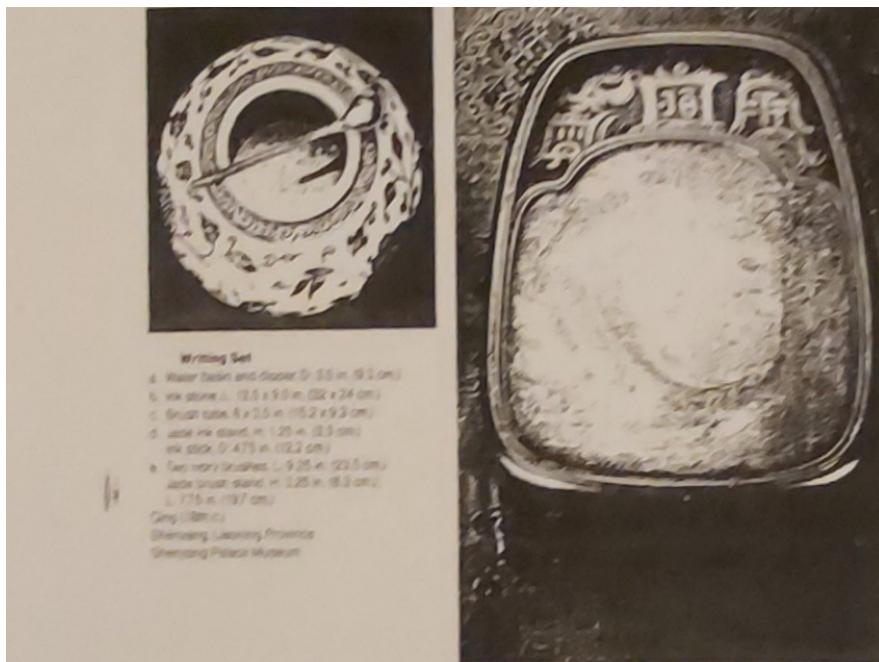
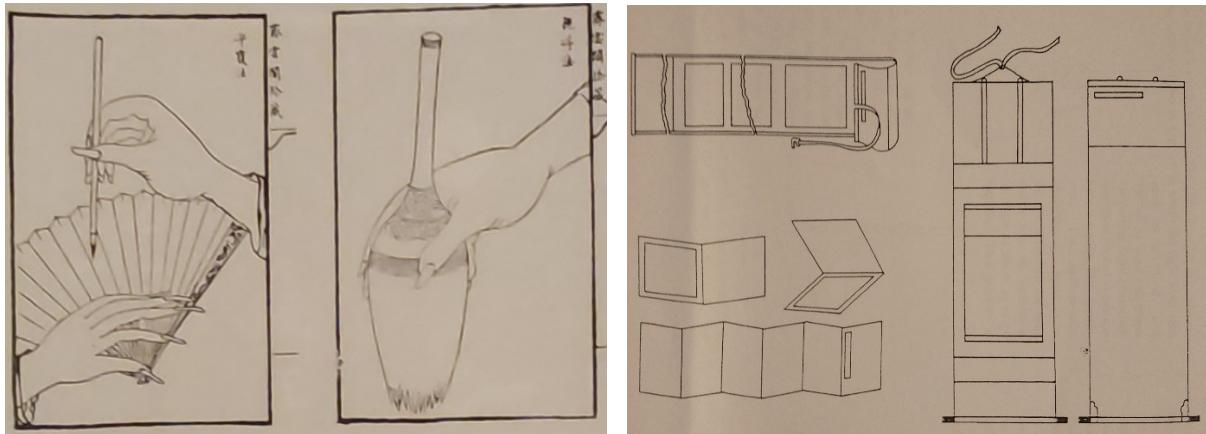
Kurs Inhalt:

1. Kalligraphie Set: Reispapier, Pinsel, Reibstein, Tusche
书法用具：宣纸，毛笔，砚台，墨
2. Historie & Entwicklung für Chin. Zeichen
中国文字的发展和历史
3. Kunstfertigkeit der Kalligraphie
书法艺术
4. Wie macht man Kalligraphie
书法要素
5. Einüben
练习



1. Kalligraphie Set: Reispapier, Pinsel, Tuschstein, Tusche

书法用具：宣纸，毛笔，砚台，墨



Writing Set
a. Water basin and dish D: 35 in. (92 cm)
b. Ink stone L: 12.5 x 9.5 in. (32 x 24 cm)
c. Brush case 4 x 3.5 in. (10.2 x 9.3 cm)
d. Wash ink stand H: 12.5 x 2.5 cm
e. Ink stick D: 47.5 in. (122 cm)
f. Lacquer brush holder L: 9.25 in. (23.5 cm)
g. Lacquer stand H: 12.5 in. (32 cm)
L: 17.5 in. (44.7 cm)

Qing (1644-1911)
Shenyang, Liaoning Province
Shenyang Palace Museum

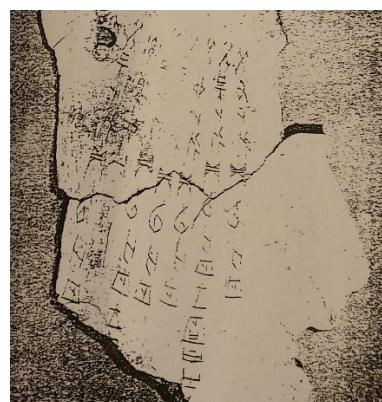


2. Historie & Entwicklung der chin. Zeichen 中国文字的发展和历史

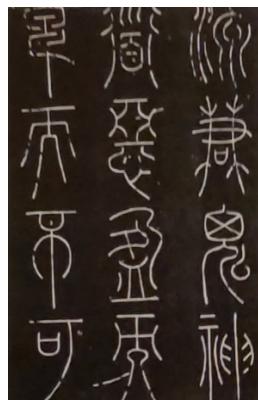
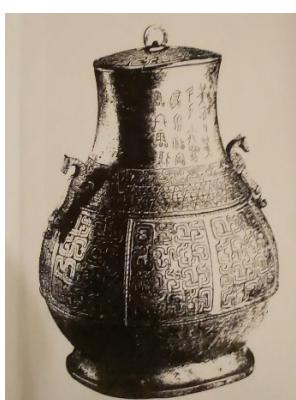
Orakel Knochen 2000 B.C.



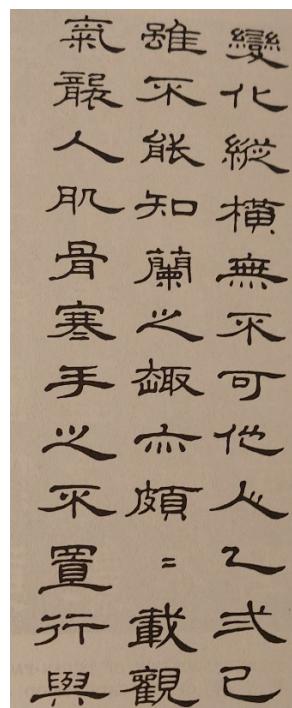
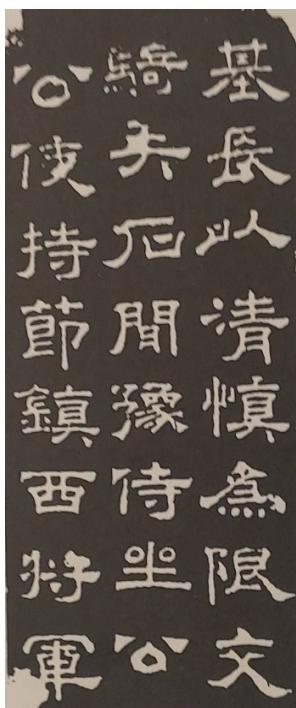
Siegel Schriften Da Zuan 大篆 1700 B.C. – 300 B.C.



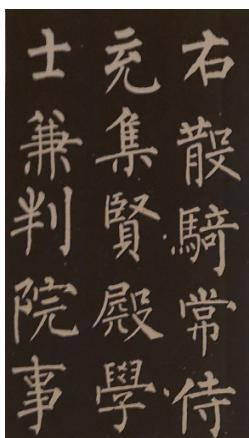
Xiao Zhuan 小篆 246-207 B.C. 竹简



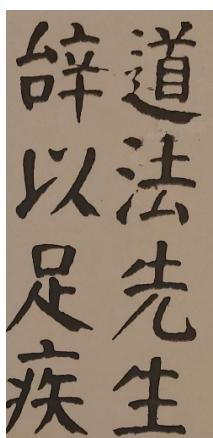
Li Shu 隶书 Office Schrift , Regel Schrift 200 – 588 N.C.



Kai Shu 楷书 588 N.C. bis jetzt



柳公权 Liu Stil

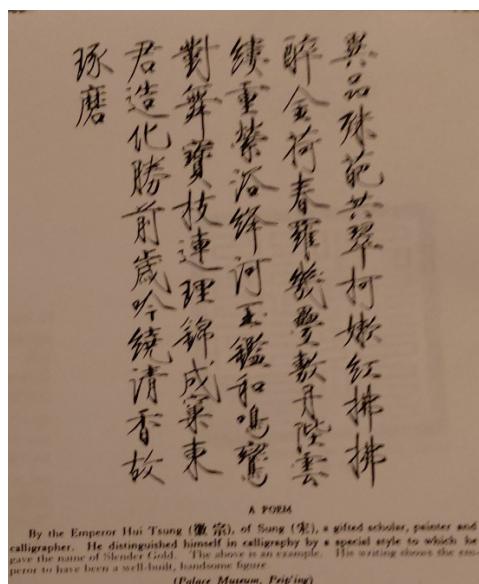
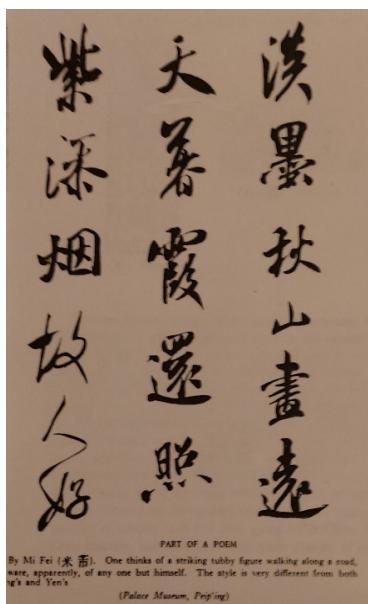


颜真卿 Yan Stil

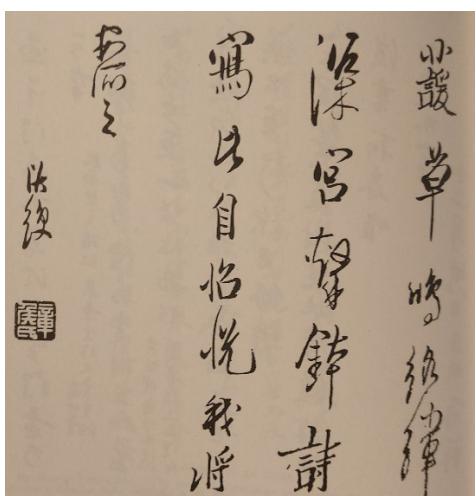


赵孟頫 Zhao Meng Fu

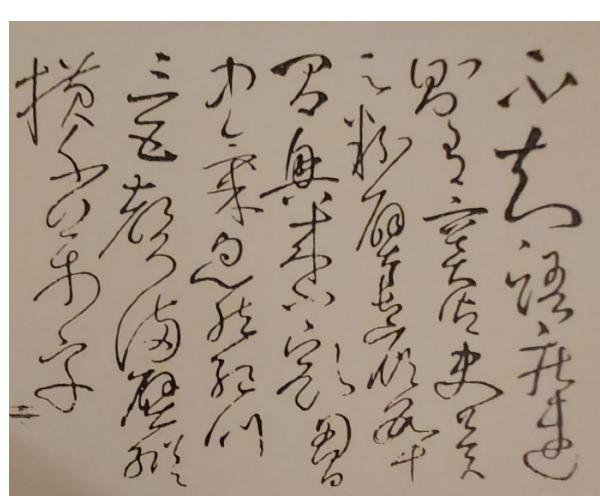
Xing Schrift 行书



Cao Schrift 草书

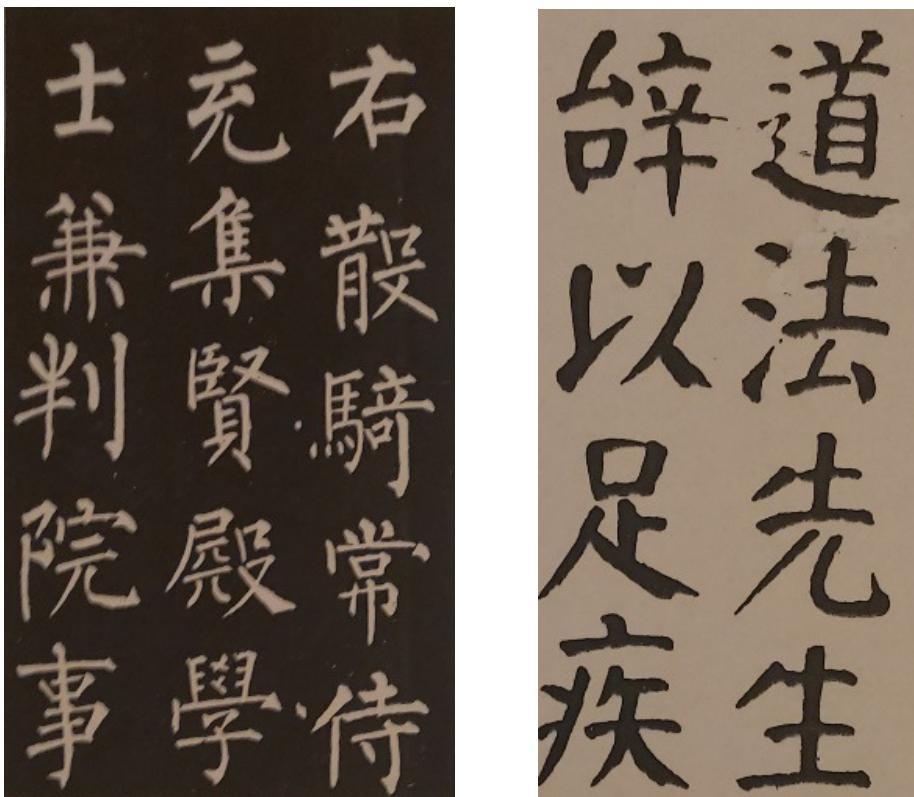


懷素



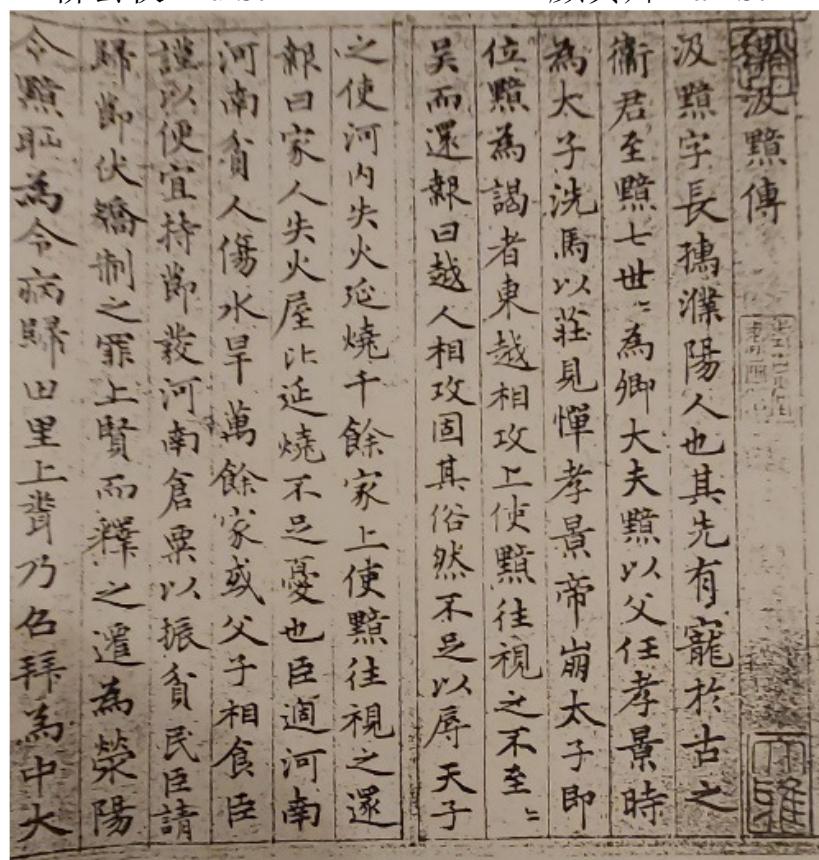
Kuang Cao 狂草 怀素

3. Kunstfertigkeit der Kalligraphie 书法艺术



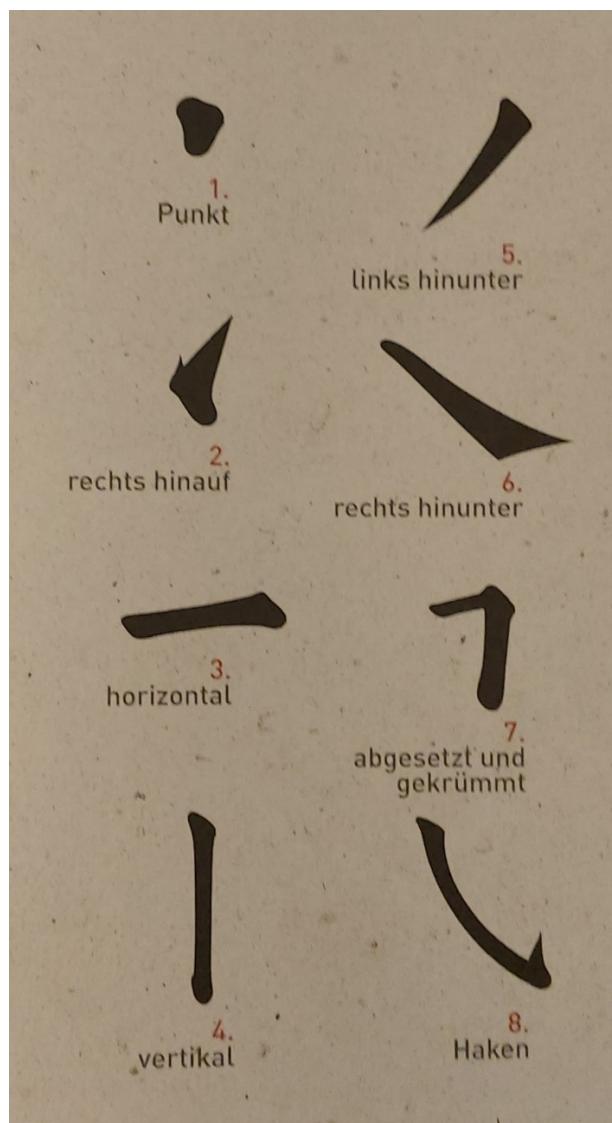
柳公权 Liu Stil

颜真卿 Yan Stil



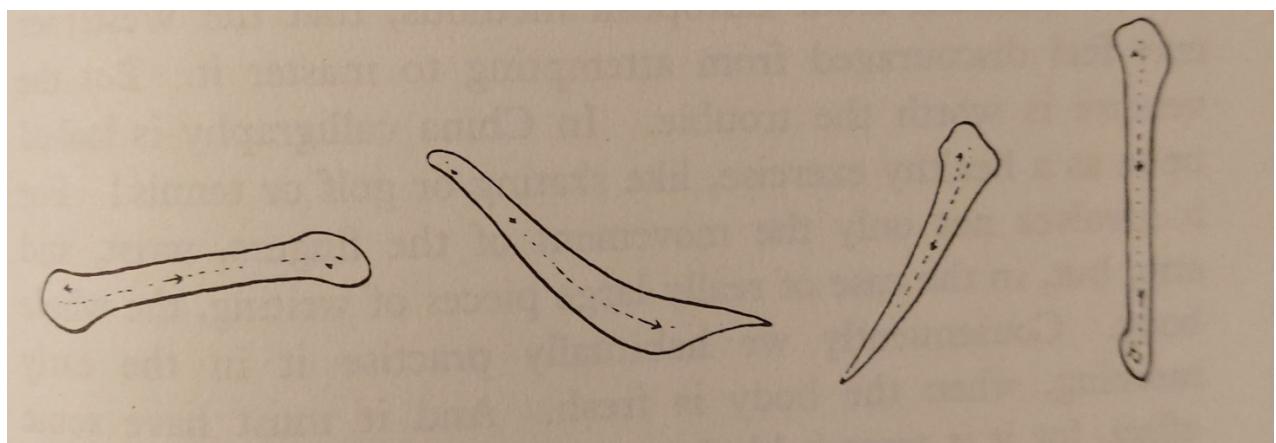
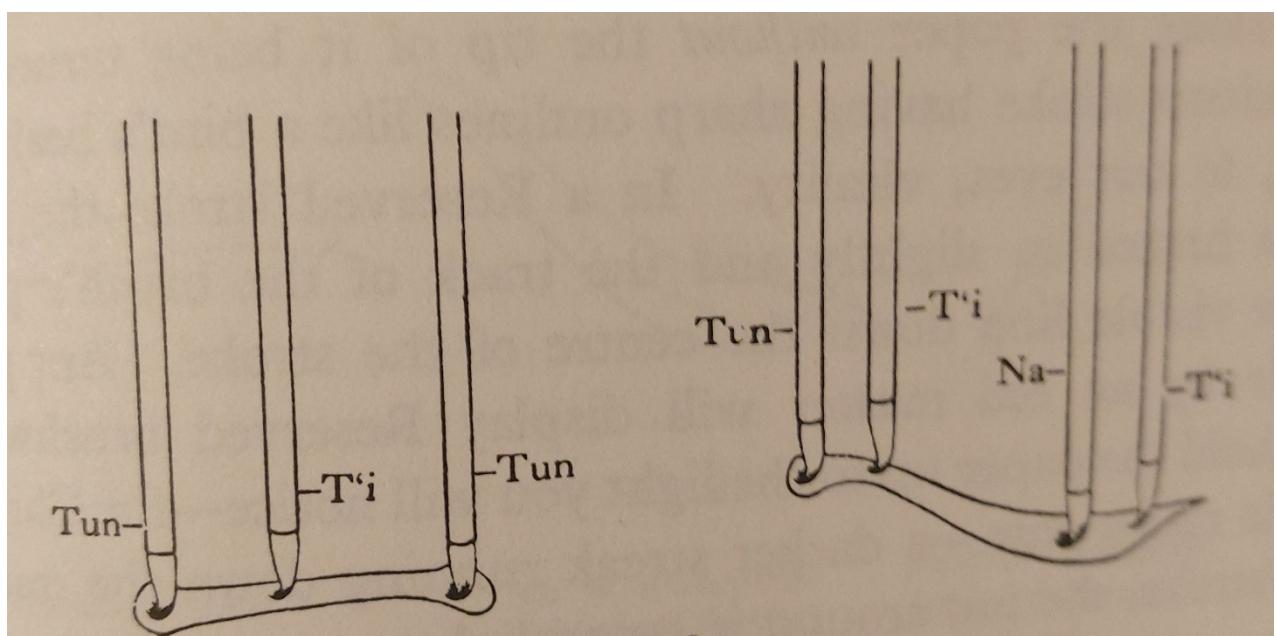
赵孟頫 Zhao Stil

4. Wie macht man Kalligraphie 书法要素



Die Acht grundlegenden Striche der chin. Zeichen

5. Einüben 练习





缪司画廊 Seit 1991 www.guolin-neuqigong.de www.miaos-gallery.com Mobile: 0177-350 7575

Luxemburger Strasse 275

D-50939 Köln

Germany

Tel: 0221-4308 7236

Fax: 0221-4307 6707

E-Mail:THKMW@aol.com

III. Kalligraphie Kurs

Anmeldung

hiermit melde ich mich verbindlich für chinesischen Kalligraphie Kurs in Köln
oder Mechernich an

Kursort: Luxemburger Str. 275 50939 Köln-Klettenberg

Kurszeit: **Sa.** 10:00 – 13:00 u. 14:00 – 17:30 **So.** 10:00 – 13:00

Referent: Prof. Miao Qiang 缪强 Tel. 0177 350 7575

Kurs Inhalt:

1. Historie u. Entwicklung der chin. Zeichen
2. Kalligraphie Set: Reis Papier, Pinsel, Reibstein, Tuschstab
3. Kunstfertigkeit der Kalligraphie
4. Einüben

O Frau

O Herr

Vorname _____ Nachname _____

E-Mail: _____ Tel. _____

Kursgebühr: EUR160,00

Barzahlen beim Kurs Beginn

Überweisung auf folgendes Konto

THK GmbH

Deutsche Bank

IBAN: DE07 3707 0024 0330 9051 00

BIC: DEUTDEDDBKOE

Datum / Ort Unterschrift

Bitte schicken Sie die Anmeldung an Prof. Miao bei E-Mail, Post o. Fax. zurück. Danke!

Kurs Datum der chin. Kalligraphie

Jan. – Dez. 2022

	Vom (Sa.)	Bis (So.)
Jan.	22	23
Feb.	19	20
März	19	20
	26	27
Apr.	09	10
	23	24
Mai	21	22
	28	29
Juni	11	12
	25	26
Juli	30	31
Aug.	20	21
	27	28
Sep.	10	11
	24	25
Okt.	08	09
	22	23
Nov.	05	06
	19	20
Dez.	10	11